

*Szkoła Podstawowa nr 1 w Gdańsku*

# **PRZEDMIOTOWE ZASADY**

## **OCENIANIA**

### **PLASTYKA**



# Przedmiotowe Zasady Oceniania z plastyki w SP1 w Gdańsku - 2022/2023

klasy: 4- 7

## **1. Obowiązkowe wyposażenie ucznia na zajęciach:**

Podręcznik i zeszyt przedmiotowy formatu A-5 (mały) w kratkę, przybory do pisania: długopis/ pióro+ ołówek, gumka, temperówka, kredki, linijka, nożyczki, klej.

W zależności od planowanych zadań wytwórczych uczniowie przynoszą na zajęcia niezbędne materiały i sprzęt konieczny do pracy na lekcji, które nauczyciel podaje w zeszycie przedmiotowym lub na platformie Teams (podczas nauczania zdalnego) z niezbędnym wyprzedzeniem.

Prace wytwórcze zaplanowane na więcej niż 1 lekcję lub prace niedokończone, uczeń będzie przechowywać w swojej szafce szkolnej lub zabierze do domu. Uczeń zobowiązany jest do przyniesienia tych prac następną lekcję do oceny lub w celu kontynuacji zadania.

## **2. Obszary oceniania**

Ocenianiu podlegają :

- wiadomości i umiejętności,
- stosowanie wiedzy przedmiotowej w sytuacjach wytwórczych samodzielnych i w grupie,
- aktywność,
- zadania domowe,
- zachowania i postawy,
- zadania dodatkowe (projekty, konkursy, prezentacje).

## **3. Skala ocen:**

Oceny bieżące i klasyfikacyjne (półroczne i końcowe) ustala się w stopniach wg następującej skali:

- (6) celujący
- (5) bardzo dobry
- (4) dobry
- (3) dostateczny
- (2) dopuszczający
- (1) niedostateczny

Przy ocenach bieżących dopuszcza się stosowanie znaku (+) lub (-).

**4. Przelicznik procentowy** do oceniania wszystkich prac pisemnych (w tym kartkówek) oraz prac wytwórczych zgodny jest z zasadami zawartymi w WZO.

**5. Przyjmuje się następującą wagę ocen:**

<b>Forma sprawdzania</b>	<b>Waga</b>
praca klasowa (obejmuje cały dział, trwa 1-2 godziny), znaczące osiągnięcia w konkursach/ olimpiadach przedmiotowych na szczeblu międzyszkolnym, wojewódzkim, ogólnopolskim	4
sprawdzian (obejmuje cały lub część działu wskazaną przez nauczyciela; trwa 1 godzinę)	3
odpowiedź ustna lub pisemna (maksymalnie do 3 tematów), kartkówka (maksymalnie do 3 tematów), projekt egzamin próbny	1-2
aktywność pozalekcyjna w zależności od formy, wkład pracy (plastyka, technika, muzyka, informatyka, wychowanie fizyczne), zadanie dodatkowe w zależności od formy	1-3
prowadzenie zeszytów ćwiczeniowych, aktywność na lekcji, praca domowa	1
testy diagnozujące	0

**Wagi ocen śródrocznych i końcowych** zgodne są z zasadami zawartymi w WZO.

## **6. Wymagania na poszczególne oceny:**

- **celujący** – uczeń opanował w stopniu celującym wiedzę i umiejętności przewidziane w podstawie programowej w danej klasie, a ponadto posiada imponujący zasób wiedzy i umiejętności. Ponadto bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie. Korzysta z różnorodnych źródeł informacji w przygotowywaniu dodatkowych wiadomości, a także chętnie uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią, wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością. Umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy. Analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

- **bardzo dobry** – uczeń opanował w stopniu bardzo dobrym wiedzę i umiejętności przewidziane w podstawie programowej w danej klasie, a ponadto posiada bogaty zasób wiedzy i umiejętności. Ponadto bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie. Wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością oraz umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy. Analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

- **dobry** – uczeń opanował w stopniu dobrym wiedzę i umiejętności przewidziane w podstawie programowej w danej klasie oraz potrafi wykorzystać je w praktyce. Przynosi na lekcje potrzebne materiały i dba o estetykę swojego miejsca pracy. Ponadto posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie próbuje rozwiązać typowe problemy. Systematycznie pracuje na lekcjach. Świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne. Samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat.

- **dostateczny** – uczeń powinien przyswoić podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności objęte podstawą programową w danej klasie. Bardzo rzadko jest nieprzygotowany do lekcji, stara się utrzymać porządek w miejscu pracy i oddaje większość zadanych prac praktycznych. Posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne. Uczeń powinien samodzielnie wykonywać łatwe ćwiczenia i uczestniczyć w zabawach, a także współpracować w grupie i podejmować próby twórczości plastycznej.

- **dopuszczający** – uczeń próbuje przyswoić podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności objęte podstawą programową w danej klasie. Uczeń powinien być przygotowany do większości lekcji (przynosić potrzebne materiały) oraz z pomocą nauczyciela wykonywać proste ćwiczenia, uczestniczyć w zabawach, wyjaśniać najważniejsze terminy.

- **niedostateczny** – uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu przedmiotu. Nie uczestniczy w lekcji i nie jest przygotowywany do zajęć. Nie odrabia zadanych prac domowych. Świadomie lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.

## **7. Sposoby sprawdzania wiedzy i umiejętności uczniów:**

Obowiązuje skala ocen od 1 do 6. Uczeń otrzymuje oceny za:

- formy pisemne sprawdzające wiedzę, np. kartkówki, karty pracy,
- formy ustne: odpowiedzi, prezentacja,
- formy praktyczne: prace wytwórcze, ćwiczenia praktyczne (indywidualne, zespołowe) - ocena pracy finalnej,
- obserwacja pracy uczniów (na lekcji z działaniami wytwórczymi),
- zeszyt przedmiotowy,
- aktywność na zajęciach- system znaków + lub – (3 znaki + to cel, 3 znaki – to ndst)
- zachowanie i postawa- system znaków + lub – (3 znaki + to cel, 3 znaki – to ndst)

## **8. Dostosowanie wymagań dla uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych**

Dla uczniów posiadających opinię/**orzeczenie** z Poradni Psychologiczno- Pedagogicznej kryteria oceniania są dostosowane do poziomu ich potrzeb, możliwości i umiejętności.

Wymagania dostosowuje się indywidualnie na podstawie konkretnych zaleceń z danej opinii/orzeczenia z Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej.

## **9. Zasady pracy z uczniem zdolnym:**

- włączanie ucznia do pomocy w prowadzeniu zajęć w roli asystenta nauczyciela,
- kierowanie przez ucznia pracą zespołową w roli lidera grupy
- udział w wewnętrznych i zewnętrznych konkursach przedmiotowych
- zaangażowanie w pomoc koleżeńską i przygotowanie uroczystości klasowych i szkolnych
- zadania dodatkowe, udział w projektach

#### **10. Zasady zgłaszania nieprzygotowania do lekcji:**

Uczeń może zgłosić brak obowiązkowego wyposażenia lub przygotowania do zajęć nie podając przyczyny 1 raz w semestrze. Drugi i kolejny raz oznacza otrzymanie „-” (3 znaki – to ndst. )

Brak przygotowania spowodowany dłuższą nieobecnością rozpatruje się indywidualnie na podstawie WZO.

#### **11. Zasady poprawiania ocen cząstkowych:**

Uczeń może poprawić wyłącznie ocenę niedostateczną. Na poprawienie oceny ma 7 dni od momentu jej otrzymania. Poprawa odbywa się po wcześniejszym umówieniu z nauczycielem jej warunków.

#### **12. Zasady poprawiania ocen śródrocznych i końcowych:**

W przypadku, gdy uczeń wywiązywał się pilnie i terminowo ze wszystkich zobowiązań bez większych efektów przekładających się na wysokie oceny, może ubiegać się o jej podwyższenie zgodnie z WZO.

#### **13. Informacje o postępach ucznia są jawne i odnotowane w dzienniku elektronicznym.**

Uczeń może zastrzec swoje oceny jedynie do własnej wiadomości.

#### **14. Sposób informowania rodziców i uczniów o wymaganiach PZO z plastyki:**

a. Uczniowie na pierwszej lekcji organizacyjnej zostają zapoznani z PZO z plastyki.

b. Uczniowie na pierwszej lekcji organizacyjnej zostają zapoznani także z innymi zasadami organizacji pracy na lekcjach, które w formie notatki, powinny zostać wklejone do zeszytu oraz podpisane przez rodzica/opiekuna i ucznia.

c. Rodzice, którzy chcą się zapoznać z PZO mają dostęp do tego dokumentu u nauczyciela (konsultacje z rodzicami) lub na stronie internetowej szkoły.

Opracowała : mgr Sylwia Halman – Kulik

mgr Magdalena Wilkońska